

Sbírka plakátů Slovanské knihovny

Собрание плакатов Славянской библиотеки / The collection of posters in the Slavonic Library

(Signatura / Шифр / Catalogue number - T-P)

T-P-5 - Sovětské plakáty 20. a 30. let

Советские плакаты 20-ых и 30-ых гг. / Soviet Posters of the 1920s and 1930s

i.j.	Počátek textu (originál), popis obsahu	autor (originál, přepis do ČJ)	rozměr- cm	datace, místo vydání, vydavatel	poznámka
1_1	Хитрый Иегова, Не смей кричать! (капиталист и князь распинают Христа)	Д. Моор (D. Moor)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_2	Высшее достижение человеческой культуры (Христос держит рабочего как лошадь, капиталист готовится садится на него)	Д. Моор (D. Moor)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_3	Высшее достижение человеческой культуры - на внутреннем рынке (капиталист держит в руках маленьких Христа и Каутского, которые рвут Капитал Маркса и переписывают его)	Д. Моор (D. Moor)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_4	Социал-демократы за работой (капиталист с библией в руке между западными писателями)	Д. Моор (D. Moor)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_5	Английские рабочие массы начинают отвергать "высшие достижения человеческой культуры" (английский поп во время службы и послевоенные инвалиды)	Н. Когоут (N. Kogout)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_6	Зачем буржую нужны христианские профсоюзы (Христос помогает капиталисту прекратить стачку)	Д. Моор (D. Moor)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_7	Нью Йорк, 25 декабря (радио) Рожден! Рожден! Рожден! (большой и малый "святые" капиталисты стоят на планете, вокруг бомбы)	Д. Моор (D. Moor)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_8	В культурной Европе. Христос воскресе из мертвых... (к повешенным людям стремится процессия)	Д. Моор (D. Moor)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет

i.j.	Počátek textu (originál), popis obsahu	autor (originál, přepis do ČJ)	rozměr- cm	datace, místo vydání, vydavatel	poznámka
1_9	Мирные намерения Господа Нашего Иисуса Христа (Христос на танке)	Д. Моор (D. Moor)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_10	Англичане в Индии (англичанине на верблюдах занимают Индию, Христос им помогает)	Н. Когоут (N. Kogout)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_11	Хитрая механика. Пустил в ход свою механику капитал и "во имя бога, короля.." (капиталист управляет Богом, королем и судьей, полиция ведет коммунистов в тюрьму)	Д. Моор (D. Moor)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_12	У деловых людей. Ротшильд (Ротшильд передает деньги Христу и генералу на храм и тюрьму)	Д. Моор (D. Moor)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_13	Из прошлого. 3-линейный пулеметный "божий гнев" с божьей колокольни (попы и генерал стреляют из колокольни на людей)	Н. Когоут (N. Kogout)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_14	Щиты. Богов, буржуев и всякий сброд, гонит организованный завод (Группа рабочих с графами)	А.А. Дейнека (A.A. Dejneka)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_15	Бог. Ну и анафемы стали русские бабы, вместо молитвы в совет нос суют, женотделы устраивают (Бог глядит с неба, буржуй успокаивает его, крестьяне идут в совет)	Н. Когоут (N. Kogout)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_16	Массовка 1 мая. Грешники сии не ведают, что творят.. (Христос поощряет милицию хоть убить, но спасти души рабочих, которые беседуют в лесу)	Д. Моор (D. Moor)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_17	Воспитание в духе современности (буржуа отдает маленького Христа на воспитание евреям...)	А.А. Дейнека (A.A. Dejneka)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_18	Поп: Непреложно и свято исполняйте то, что положено вам от господабога на земле (Христос, поп и рабочий с буржуем на спине)	Д. Моор (D. Moor)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_19	Аз есмь господь Бог твой. Завел буржуй церковь-шарманку, посадил на нее попа-обезьянку.. (буржуй с шарманкой и обезьянкой как попом, люди молятся под ними)	Д. Моор (D. Moor)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_20	Поп: Не ропщите на бремя ваше, ибо уготована вам награда великая на небесах (поп и за ним идут крестьяне с буржуями на спине)	Д. Моор (D. Moor)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет

i.j.	Počátek textu (originál), popis obsahu	autor (originál, přepis do ČJ)	rozmě- cm	datace, místo vydání, vydavatel	poznámka
1_21	Ближе к массам. Цари нынче не в почете: плотничек, беденький без мыла в душу влезет (Христос надевает дрянную одежду, буржуя помогает)	Д. Моор (D. Moor)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_22	Дилинь бом, дилинь бом! У буржуя божий дом. Под стеклом. Дилинь бом! (буржуя с прозрачным колоколом, под ним виселицы, танки, попы)	Н. Когоут (N. Kogout)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_23	1-е мая. Пролетарии всех стран, соединяйтесь! (пролетарии с транспарантами в разных языках)	Д. Моор (D. Moor)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_24	Торговля в С.С.С.Р. В 1924/25 году (частник и государственный поливают каждый свой цветок)	А.А. Дейнека (A.A. Dejneka)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_25	Папа и мама фашизма (папа римский и рабби сидят на престоле, под ними паук с свастикой на спине)	Д. Моор (D. Moor)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_26	“Каждый социалист из 2 Интернационала должен быть христианином“ (Из речи Макдональда) (капиталисты-Евреи поют, богородица играет на рояль)	Д. Моор (D. Moor)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
1_27	Этими пятью хлебами мы насытим 50000 малых сих и... Больше они уже не попросят (Христос с пятью бомбами и капиталист, который тянет за нитки, на которых рабочие)	Д. Моор (D. Moor)	27x36		на русском, серия против капиталистических и против религиозных рисунков, цвет
2	Народный комиссариат социального обеспечения. Страховая касса - могучее орудие улучшения быта рабочих... (рисунки и текст)	М.Б. (M.B.)	53,5x71	1921, Москва, 5-ая типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, плакат с вызовом к организации страховых касс, цвет
3	Голод в Поволжье. Кустарь-голодному краю. Выставка-базар. Москва, октябрь 1921... (текст)	организация Главкустпрома	29x35,5	1921, Москва, 16-ая типография М.С.Н.Х.	на русском, статья о причинах голода, 4 страницы
4	Помощи ждут голодающие. Помогите сам и заставьте помочь других! Российское общество Красного креста (голодающая семья на голой почве)		53x69	Москва, 5-ая типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, плакат с просьбой о помощи для голодающих, цвет
5	Снежные заносы - наша гибель. Голодная смерть. Все на очистку путей! Хлеб пришел! (рисунки с поездом в снеге...)	Н.К. (N.K.)	35x52	Главполитпуть Агит.-просветительный отдел	на русском, пропагандистский плакат, цвет
6	Neobsazeno				

i.j.	Počátek textu (originál), popis obsahu	autor (originál, přepis do ČJ)	rozměr- cm	datace, místo vydání, vydavatel	poznámka
7	Празднование Первого мая 1920 (2 рисунка - празднование Первого мая и заграничная забастовка)	Д.И. Мельников (D.I. Melnikov)	71x53,5	1920, Москва, Государственное издательство	на русском, плакат празднующий Первый май
8a	Айседора Дункан (1-ая часть, А.Д. на сцене)	Г.Д. Алексеев (G.D. Aleksejev)	52,5x69,5	Москва, 5-ая типо- литография М.С.Н.Х.	на русском, рекламный плакат, 2 части, цвет
8b	Айседора Дункан (2-ая часть, сцена)	Г.Д. Алексеев (G.D. Aleksejev)	52,5x68	Москва, 5-ая типо- литография М.С.Н.Х.	на русском, рекламный плакат, 2 части, цвет
9	Транспортник! Помни о голодающих детях Поволжья. Твой усиленный труд на путях - даст им хлеб (голодующие крестьяне и транспортник)		78x53,5	Москва, 16-ая типография М.С.Н.Х., Литературно- издательский отдел цектрана	на русском, плакат с просьбой о помощи для голодающих детей
10	Степан Тимофеевич Разин, В дни побед и торжества освобожденного народа от тяжелой и жестокой власти... (рисунок и текст)		53x35	Москва, Издательство Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета Советов Р.,С.,Кр. И К. Депутатов	на русском, плакат с текстом повести, цвет
11	Кто и как может проявить о голодающих заботу? В РСФСР 130 миллионов населения. Голодает десятая часть - 13 миллионов человек... Кто и как может проявить о голодающих заботу? (рисунки и текст)	В.В. Маяковский (V.V. Majakovskij), М.М. Черемных (m.M. Čeremnych)	69x106	1921, Москва, Государственное издательство, 5-ая типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, патриотический плакат, цвет
12	Делайте предложения, Шахтер! Буржуев отогнали. В войне передышка ... (рисунки и текст)	В.В. Маяковский (V.V. Majakovskij), М.М. Черемных (m.M. Čeremnych)	45x71	1921, Москва, Государственное издательство, 16-ая типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, патриотический плакат, цвет
13	На борьбу за топливо - на борьбу за революцию. Новый враг перед тобою, товарищ! Холод терзает Советскую республику, наносит тяжелые удары рабоче- крестьянскому хозяйству.... (рисунки и текст)	Н.М. Кочергин (N.M. Kočergin)	70x53	1920, Москва, Государственное издательство, 2-ая типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, патриотический плакат, цвет

i.j.	Počátek textu (originál), popis obsahu	autor (originál, přepis do ČJ)	rozměr- cm	datace, místo vydání, vydavatel	poznámka
14	Что дала Октябрьская Революция трудящимся. До революции. После революции (рисунки и текст)	неизвестен	107x71	1919, Москва, Государственное издательство, 2-ая типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, революционно-патриотический плакат, цвет
15_1	Возрождение производства в рабочей стране есть дело самих рабочих (рабочие на заводе)		71x106	1921, Москва, Государственное издательство, 16-ая типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, патриотический плакат
15_2	Возрождение производства в рабочей стране есть дело самих рабочих (рабочие на заводе)		71x106	1921, Москва, Государственное издательство, 16-ая типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, патриотический плакат
16_1	Эй, крестьянин, если ты не знаешь о налоге декрета, почитай, посмотри и обдумай это, Воззвание В.Ц.И.К. к крестьянству Р.С.Ф.С.Р (текст и рисунки)	В.В. Маяковский (V.V. Majakovskij)	71x106	1921, Москва, Государственное издательство, 16-ая типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, плакат с текстом воззвания, цвет
16_2	Эй, крестьянин, если ты не знаешь о налоге декрета, почитай, посмотри и обдумай это, Воззвание В.Ц.И.К. к крестьянству Р.С.Ф.С.Р (текст и рисунки)	В.В. Маяковский (V.V. Majakovskij)	71x106	1921, Москва, Государственное издательство, 16-ая типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, плакат с текстом воззвания, цвет
17	Народный комиссариат социального обеспечения (наглядный график)		93x62	1921, Москва	на русском, назидательный плакат, цвет
18	Вот отчет предсовнаркома тов. Ленина за 1921 г. (текст и рисунки - НЭП)	М.М. Черемных (M.M. Čeremnych)	106x71	1922, Москва, Государственное Издательство, 5-ая типо-литография М.С.Н.Х., издание Главполитпросвета	на русском, пропагандистский лубок 3, цвет

i.j.	Počátek textu (originál), popis obsahu	autor (originál, přepis do ČJ)	rozměr- cm	datace, místo vydání, vydavatel	poznámka
19	Огнестойкая постройка - первый шаг к избавлению от нищеты и к накоплению народного богатства (рисунки и текст)	митр. И. Белавенеца (текст), С.Б. Малышев (картинки)	100x69	1920, Москва, 5-ая государственная типо-литография	на русском, двойной плакат с текстом вызова к стройке домов из кирпичей, плакат 1, лист 3 и 4 (всего 4 листы с 17 рисунками), сочинение 65, 5-е издание
20	Гужевая повинность заменяется трудгужналогом. Всего 6 дней в году. Совсем не много (текст и рисунки - политика НЭПа)	В.В. Маяковский (V.V. Majakovskij), М.М. Черемных (М.М. Čeremnych)	107x70	1922, Москва, Государственное Издательство, 5-ая типо-литография М.С.Н.Х., издание Главполитпросвета	на русском, пропагандистский лубок 4, цвет
21	Декрет о натуральном налоге на яйца + О куроводстве и хранении яиц (текст и рисунки)	В.В. Маяковский (V.V. Majakovskij)	107x70	1921, Москва, Государственное Издательство, 5-ая типо-литография, Главполитпросвет	на русском, плакат с текстом декрета с 21-ого апреля 1921, информации о улучшении ситуации для крестьян
22	Россия, на помощь донецкому шахтеру! (шахтер располагает уголь в вагоны)		104x72	1921, Москва, Государственное Издательство, 16-ая типография М.С.Н.Х.	на русском, пропагандистский плакат с текстом из статьи Л. Троцкого, цвет
23_1	Заколдованный круг, Прогульщик и трудовой дезертир держат Советскую Россию в заколдованном кругу (рабочий с молотом, паровозы)		92x60	1920, Москва, Издание Агит.-Издательского Отдела Главкомтруда и Наркомтруда, 5-ая типо-литография	на русском, пропагандистский плакат с текстом против саботированию, двухцветный
23_2	Заколдованный круг, Прогульщик и трудовой дезертир держат Советскую Россию в заколдованном кругу (рабочий с молотом, паровозы)		92x60	1920, Москва, Издание Агит.-Издательского Отдела Главкомтруда и Наркомтруда, 5-ая типо-литография	на русском, пропагандистский плакат с текстом против саботированию, двухцветный

i.j.	Počátek textu (originál), popis obsahu	autor (originál, přepis do ČJ)	rozměr- cm	datace, místo vydání, vydavatel	poznámka
24	Накануне всемирной революции (рабочие жгут скульптуры попа, царя и капиталисты)	Д. Моор (D. Moor)	109x72	1920, Москва, Государственное Издательство, 1-ая Государственная типо-литография	на русском, пропагандистский плакат, цвет
25	Долой капитал, да здравствует диктатура пролетариата, 197-1920 (рабочий с винтовкой и красным флагом)	Д.И. Мельников (D.I. Melnikov)	107x71	1921, Москва, Государственное Издательство, 2-ая Государствен. Типография	на русском, плакат празднующий Октябрьскую революцию, цвет
26	2-ая выставка огородничества, садоводства и пчеловодства, плата за вход в пользу голодающих (фрукты и цветы в кругу)		109x67	1921, Москва, Государственное Издательство, 5-ая Типо-литография	на русском, плакат к выставке, цвет
27	Фронтов нет - опасность есть!, выдержки из доклада Л. Троцкого о врагах страны (текст со схемами границ с Польшей и Финляндией)	Л. Троцкий (L. Trockij) - текст, М.М. Черемных - рисунки (M.M. Čeremnych)	107x70	1921, Москва, 5-ая Типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, плакат с пропагандистским текстом
28_1	Самое выгодное топливо - Ясно для каждого, что каменный уголь-лучшее, самое дешевое, жаркое и чистое топливо. Каменный уголь дает нам Донбасс. Все - для Донбасса (рисунки с разными сортами топлива)		70x51	1921, Москва, 5-ая Типо-литография	на русском, пропагандистский лубок, цвет
28_2	Самое выгодное топливо - Ясно для каждого, что каменный уголь-лучшее, самое дешевое, жаркое и чистое топливо. Каменный уголь дает нам Донбасс. Все - для Донбасса (рисунки с разными сортами топлива)		70x51	1921, Москва, 5-ая Типо-литография	на русском, пропагандистский лубок, цвет
29	Донбасс сердце России (карта России, из Донбасса идут линии к разным городам страны, которые берут уголь из Донбасса)		69x51	1921, Москва, Государственное Издательство, 2-ая Типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, пропагандистский плакат, цвет

i.j.	Počátek textu (originál), popis obsahu	autor (originál, přepis do ČJ)	rozměr- cm	datace, místo vydání, vydavatel	poznámka
30	Паши пар в мае, соберешь ржи больше в полтора раза (крестьянин с мешками ржи по обыкновенному пару, крестьянин с мешками ржи по майскому пару)		71x52	1922, Москва, Издательство Наркомзема "Новая деревня", 5-ая Типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, образовательный плакат, двухцветный
31	Организация ячеек рабоче-крестьянской инспекции..., Инструкция о порядке приема жалоб и заявлений в избах-читальнях (рисунок и текст)	В. Аванесов, А. Луначарский (V. Avanesov, A. Lunačarskij)	54x36	1921, Москва, Государственное Издательство, 16-ая Типография М.С.Н.Х.	на русском, информационный плакат, открытие читальных залов для крестьян
32	Берегись засухи, увлажняй почву снеговыми водами (рисунки показавшие, как бороться с засухой)		106x70	Москва, Государственное Издательство, 5-ая Типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, образовательный плакат Народного комиссариата земледелия, цвет
33	Товарищи! Граждане! Всех бороться с голодом зовет IX Съезд Советов.... (рисунки и текст)	В.В. Маяковский (V.V. Majakovskij), М.М. Черемных (M.M. Čeremnych)	70x106	1921, Москва, Издание Главполитпросвет, 5-ая Типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, лубок с текстом резолюции из IX Съезда Советов, цвет
34	Надо помочь голодающей Волге! надо спасти голодных детей! Все облагаются специальным налогом (голодающие люди, красноармейцы и рабочие - объяснения при помощи рисунков, кто сколько будет платит специальный налог)	В.В. Маяковский (V.V. Majakovskij), М.М. Черемных (M.M. Čeremnych)	69x106	1922, Москва, Государственное Издательство, 5-ая типо-литография М.С.Н.Х., издание Главполитпросвета	на русском, пропагандистский лубок 8, цвет
35	Прогульщик, остановись!!! Ты помогаешь контрреволюции (рабочий с Белым солдатом на спине)	В.Н. Костяницын (V.N. Kostjanicin)	69x89	1920, Москва, 5-ая Государственная Типо-литография	на русском, пропагандистский плакат

i.j.	Počátek textu (originál), popis obsahu	autor (originál, přepis do ČJ)	rozměr- cm	datace, místo vydání, vydavatel	poznámka
36	Рождество. Праздник богачей x Наш праздник. "Звезда Вифлеема в небе. На земле - Рождество Христово! Бедняк, не думай о хлебе: Твой хлеб - божье слово" (рисунок с проводами богачей и рисунок с проводами рабочих)	Д. Моор (D. Moor)	71x106	1921, Москва, Государственное Издательство, 5-ая Типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, пропагандистский лубок, цвет
37	Транспортник и крестьянин! Готовься к борьбе со своим зимним врагом - заносами! (рисунок с поездом в заносах и рисунок с едущим поездом в город)		106x72	Москва, 5-ая Типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, пропагандистский плакат, цвет
38	Топливо основа Республики. Сейчас наше главное топливо - дрова (рисунки и текст)	В.В. Маяковский (V.V. Majakovskij), М.М. Черемных (M.M. Čeremnych)	69x106	1922, Москва, Государственное Издательство, 5-ая типо-литография М.С.Н.Х., издание Главполитпросвета	на русском, пропагандистский лубок 5, цвет
39	Граждане! Поймите же, наконец! Голод дошел до ужаса. Надо дать есть... (Перемена золота из церковных колоколов в хлеб)	В.В. Маяковский (V.V. Majakovskij), М.М. Черемных (M.M. Čeremnych)	69x107	1922, Москва, Государственное Издательство, 5-ая типо-литография М.С.Н.Х., издание Главполитпросвета	на русском, пропагандистский лубок 9, цвет
40_1	Польза водохранилищ на балках и оврагах(рисунок "до устройства водохранилища", рисунок "после устройства водохранилища")		102x67	Москва, Государственное Издательство, 5-ая Типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, агитационный плакат Народного комиссариата земледелия, цвет
40_2	Польза водохранилищ на балках и оврагах(рисунок "до устройства водохранилища", рисунок "после устройства водохранилища")		102x67	Москва, Государственное Издательство, 5-ая Типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, агитационный плакат Народного комиссариата земледелия, цвет

i.j.	Počátek textu (originál), popis obsahu	autor (originál, přepis do ČJ)	rozměr- cm	datace, místo vydání, vydavatel	poznámka
41	На помощь крестьянскому хозяйству, декрет 8-го Всероссийского Съезда Советов (текст)		71x106	1920, Москва, Государственное Издательство, 16-ая Типография М.С.Н.Х.	на русском, плакат с текстом декрета 8-го Всероссийского Съезда Советов
42	Добывание торфа ручным резным способом (рисунок показывающий, как резать торф)		70x106	Москва, Государственное Издательство, 5-ая Типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, образовательный плакат Народного комиссариата земледелия, цвет
43	Нечего есть! Обсемениться нечем! В будущем году будет еще хуже, если Волгу не обеспечим! (рисунок показывающий, что нужно переменит церковное золото в хлеб)	В.В. Маяковский (V.V. Majakovskij), М.М. Черемных (M.M. Čeremnych)	69x106	1922, Москва, Государственное Издательство, 5-ая типо-литография М.С.Н.Х., издание Главполитпросвета	на русском, пропагандистский лубок 10, цвет
44	У нас мало хлеба - рыба его заменит. Рыбой богаты астраханские и петровские промыслы (рыба и рыбаки, женщина с корзиной с рыбами)		106x72	1920, Москва, Государственное Издательство, 5-ая Типо-литография М.С.Н.Х.	на русском, агитационный плакат, цвет
45	Спаситель мира. Идите за мной в лоно отца моего и даст он вам жизнь вечную... (масса людей с Христом впереди падают с скалы прямо в рот капиталисты)	Д. Моор (D. Moor)	72x109	1923, Москва, Мосполиграф, 5-ая Типо-литограф	на русском, серия против религиозных рисунков из советского журнала "Безбожник у станка", цвет
46	Торжество христианства (рабочие несут крест на котором сидит капиталист, Христос идет впереди)	Д. Моор (D. Moor)	71x107	1923, Москва, Мосполиграф, 5-ая Типо-литография	на русском, серия против религиозных рисунков из советского журнала "Безбожник у станка", цвет

i.j.	Počátek textu (originál), popis obsahu	autor (originál, přepis do ČJ)	rozměr- cm	datace, místo vydání, vydavatel	poznámka
47	Схема СССР, Государственное, экономическое и этнографическое строение Союза (рисунки и текст)		71x107	Томск, Издание Томского Губернского О-ва Авиационной и Химической промышленности СССР	на русском, назидательный плакат, двухцветный
48_1	Условия работы Донбасса, Так работают сейчас шахтеры в Донбассе... (шахтеры в тяжелых условиях)		69x52	Москва, 5-ая Государственная Типо-литография	на русском, пропагандистский плакат, черно-белый
48_2	Условия работы Донбасса, Так работают сейчас шахтеры в Донбассе... (шахтеры в тяжелых условиях)		69x52	Москва, 5-ая Государственная Типо-литография	на русском, пропагандистский плакат, черно-белый
49	Готовься к зиме! Все за работу! Работа пошла (рабочие на фабрике)		78x53	Москва, Литературно-издательский Отдел Цектрана, 16-ая Типография (М.С.Н.Х.)	на русском, агитационный плакат, цвет
50	Притча о справедливости (рисунки и текст)		71x53	Москва, Государственное Издательство, 2-ая Государственная Типография	на русском, агитационный лубок за общественную обработку земли, цвет
51_1	Раскаявшийся трудовой дезертир (рисунки и текст)		53x34	Москва, Агит-Издат-Отдел, 5-ая Государственная типо-литография	на русском, агитационный лубок, двухцветный
51_2	Раскаявшийся трудовой дезертир (рисунки и текст)		53x34	Москва, Агит-Издат-Отдел, 5-ая Государственная типо-литография	на русском, агитационный лубок, двухцветный
52	Миллион грехов, пакостей, насилий... (надпись)	В.И. Ленин (V.I. Lenin)	26x36	Москва, 5-ая типо-литография "Мосполиграф"	на русском, плакат с против церковной цитатой Ленина в советском журнале "Безбожник у станка"

i.j.	Počátek textu (originál), popis obsahu	autor (originál, přepis do ČJ)	rozměr- cm	datace, místo vydání, vydavatel	poznámka
53	Буржуазный мир двоечен в лицах: его земное лицо - капитал, его небесное лицо - христианская мораль (надпись)		26x36	Москва, 5-ая типо- литография “Мосполиграф“	на русском, плакат с против церковной цитатой в советском журнале “Безбожник у станка“
54	Традиции всех мертвых поколений кошмаром тяготеют над умами живых (надпись)	К. Маркс (K. Marks)	26x36	Москва, 5-ая типо- литография “Мосполиграф“	на русском, плакат с против церковной цитатой Маркса в советском журнале “Безбожник у станка“
55	Всякая религия есть не что иное, как фантастическое отражение в головах людей... (надпись)	Ф. Энгельс (F. Engels)	35x53	Москва, 5-ая типо- литография “Мосполиграф“	на русском, плакат с против церковной цитатой Энгельса в советском журнале “Безбожник у станка“
56	Религия есть один из видов духовного гнета... (надпись)	В.И. Ленин (V.I. Lenin)	34x67	Москва, “Мосполиграф“	на русском, плакат с против церковной цитатой Ленина в советском журнале “Безбожник у станка“
57	Современный сознательный рабочий,... Отбрасывает от себя с презрением религиозные предрассудки...(надпись)	В.И. Ленин (V.I. Lenin)	34x67	Москва, “Мосполиграф“	на русском, плакат с против церковной цитатой Ленина в советском журнале “Безбожник у станка“
58	Как вколачивают в человека религию (рисунки из жизни в вере - крещение, исповедь, венчание...)	Н. Когоут (N. Kogout)	72x53	Москва, 5-ая типо- литография “Мосполиграф“	на русском, против религиозный плакат, черно- белый
59	Китайский самовар. Буддизм - китайская религия является одним из способов закрепления классового господства... (Будда сидит на трупах рабочих в крови, внизу радуются попы, генералы, буржуи...)	Н. Когоут (N. Kogout)	68x52	1923, Москва, 5-ая типо-литография “Мосполиграф“	на русском, серия против религиозных рисунков из советского журнала “Безбожник у станка“, цвет
60	Защитник. Вопрос об экспроприации экспроприаторов, т.е. о свержении рабочими власти капитала... (Христос с капиталистом сидят на сейфе)	Д. Моор (D. Moor)	70x53	1923, Москва, “Мосполиграф“	на русском, серия против религиозных рисунков из советского журнала “Безбожник у станка“, цвет
61	Загадка старику. Сколько баб и не одна не молится. Куда это я попал? (Бог смотрит в фабрику на работавшие женщины)	А.А. Дейнека (A.A. Dejneka)	35x53	1926	на русском, серия против религиозных рисунков, цвет
62	Попы (хором): Во субботу, в день “ненастный” никто в церковь. Никто в церковь не идет (люди на футбольном стадионе, попы у пустых храмов)	А.А. Дейнека (A.A. Dejneka)	35x53		на русском, серия против религиозных рисунков, цвет

i.j.	Počátek textu (originál), popis obsahu	autor (originál, přepis do ČJ)	rozměr- cm	datace, místo vydání, vydavatel	poznámka
63	Чистота - залог здоровья. С горки под горку начала уборку. Под метелку мету светелку. (женщина метет мужчин с Кораном)	Н. Когоут (N. Kogout)	35x53		на русском, серия против религиозных рисунков, цвет
64	Сотрудничество классов в природе, или земной путь в царство небесное (масса людей с Христом впереди падают с скалы прямо в рот капиталисты)	Д. Моор (D. Moor)	35x53		на русском, серия против религиозных рисунков, тот самый мотив как у Т-Р 5-45, но другой текст, цвет
65	(Ленин с факелом, за ним два рабочие, 28 штук на одной бумаге)	Д. Моор (D. Moor)	76x51		на русском, пропагандистский лубок, 28 штук на одной бумаге, цвет
66	Трудовой хлеб. Рабочий: - Нет, граждане, за деньги этого хлеба купить нельзя. Покажите ваши трудовые книжки. Кто не трудиться, - тот не ест. (Капиталисты и поп в очереди хотят купить хлеб)	неизвестен	34x53	1920, Москва, Главкомтруд, 5-я государственная типо-литография	на русском, пропагандистский лубок, двухцветный
67	Прежде. Теперь. Если все будут работать, все будут одеты (Капиталисты оделись на счет рабочих)		56x34	Москва, Главкомтруд, 5-я государственная типо-литография	на русском, пропагандистский лубок, двухцветный
68	Песня труда. Вставайте воины труда. Вас ждет великая страда... Стихи Демьяна Бедного (крестьянин показывает другому, как будет выглядеть страна в будущем)	Н.М. Кочергин (N.M. Kočergin)	52x68	1920, Москва, 5-я государственная типо-литография	на русском, пропагандистский лубок, цвет
69	Товарищ водник, страна не может быть без флота. Чинить его твоя забота. Когда исправен будет флот, народ счастливей заживет (рабочие чинят флот)		68x53	Москва, 5-я государственная типо-литография	на русском, пропагандистский плакат, цвет
70	Схема построения Всесоюзной Коммунистической Партии большевиков (здание-башня с разными отделами Партии и текст)	П.А. Баранов (P.A. Baranov)	84x64	1927, Воронеж, Гублит, 5-ая Гостипо-Литография	на русском, плакат с извлечением из устава ВКП(б), идея Н. М. Федорова, двухцветный
71_1	Ленин и культура (коллаж и текст)		109x71	1924?, Издание Пролеткулька С.С.Р. Грузии	на русском, идеологический плакат, цитаты Ленина на тему культура
71_2	Ленин и культура (коллаж и текст)		109x71	1924?, Издание Пролеткулька С.С.Р. Грузии	на русском, идеологический плакат, цитаты Ленина на тему культура
72	Ленин и профсоюзы (коллаж и текст)		107x71	1924?, Издание Пролеткулька С.С.Р. Грузии	на русском, идеологический плакат, цитаты Ленина на тему профсоюзы

i.j.	Počátek textu (originál), popis obsahu	autor (originál, přepis do ČJ)	rozměr- cm	datace, místo vydání, vydavatel	poznámka
73	Ленин и крестьянство (коллаж и текст)		106x71	1924?, Москва, Издательство "Долой Неграмотность", Кузнецкий пер. № 4	на русском, идеологический плакат, цитаты Ленина на тему крестьянство
74	Предшественники Ленина, Желябов, Ульянов, Перовская, Энгельс, Маркс... (портреты и текст)		107x71	1924?, Москва, Издательство "Долой Неграмотность"	на русском, идеологический плакат, двухцветный
75	Ц.К. В.К.П./б/ избранный XIV партсъездом 31 декабря 1925 года (портреты членов и кандидатов ЦК ВКП/б/)		100x69	1926?, Издательство "Уголок Ленина" Пролеткульта ССР Грузии	на русском, плакат посвященный XIV съезду ЦК ВКП/б/
76	Ленин и Коминтерн (коллаж и текст)		110x83	1924?, Ленинград, Издательство "Уголок Ленина"	на русском, идеологический плакат, цитаты Ленина на тему Коминтерн
77	Памяти борцов пролетарской революции (рисунки, фотографии известных революционеров и текст)		104x69	1926?, Издательство "Уголок Ленина" Пролеткульта ССР Грузии	на русском, плакат празднующий Октябрьскую революцию, черно-красный
78	Борьба Ленина - Петербург 1894-1897г., ссылка 1897- 1900г., первая эмиграция 1900-1905г. (рисунки, фотографии и текст)		107x71	1924?, Москва, Издательство "Долой Неграмотность"	на русском, плакат посвященный прославлению Ленина, черно-красный
79	Ленин - кормчий советского государства (рисунки, фотографии и текст)		107x71	1924?, Москва, Издательство "Долой Неграмотность", Кузнецкий пер. № 4	на русском, плакат посвященный прославлению Ленина, черно-красный
80	Трудгужналог и нерадивый крестьянин x Трудгужналог и старательный крестьянин, притча о трудналоге (текст и рисунки)		106x70	1921, Москва, Литературно- издательский Отдел Цектрана, 16-ая Типография (М.С.Н.Х.)	на русском, пропагандистский плакат

i.j.	Počátek textu (originál), popis obsahu	autor (originál, přepis do ČJ)	rozměr- cm	datace, místo vydání, vydavatel	poznámka
81	(пролетарий с красным флагом на арабском языке)		87x62	1921, Москва, Государственное издательство, 20-ая Государ. типо- литография	на русском и арабском, пропагандистский плакат
82	Народный комиссариат земледелия. Выставка огородничества садоводства и пчеловодства (огородник держит тыкву и опирается на лопату, вокруг овощи)	P. Бахман (P. Bachman)	71x46	1920, Москва, Государственное издательство	на русском, плакат к выставке
83	От февраля к октябрю 1917 (рисунки и текст - революционные события и речь Ленина на 2ом съезде советов)		101x71	1921, Москва, Издательство "Долой Неграмотность", Кузнецкий пер. № 4	на русском, плакат празднующий Октябрьскую революцию
84	Вторая эмиграция ноябрь 1907г. Апрель 1917г., борьба за партию, превращение империалистической войны в гражданскую, раздел мира между великими державами (рисунок с текстом В. И. Ленина)		107x71	1924, Москва, Издательство "Долой Неграмотность", Типография "Красный пролетарий"	на русском, пропагандистский плакат, черно-красный
85	Береги книгу она верный товарищ в походе и в мирном труде (рисунки - солдат в окопе с ружьям и читает книгу - все в красной звезде)		53x35	(1920), Москва, 1-ая типо-литография, Пятницкая 71	на русском, пропагандистский плакат
86	Коммунистический интернационал Молодёжи, Ленинский коммунистический союз молодёжи (коллаж и текст)		67x104	1924?, Москва, Издательство "Уголок Ленина" Серия № 5, Пролеткульта ССР Грузии	на русском, пропагандистский плакат, цитаты Ленина на тему молодёжь
87	Женщина и советская власть (коллаж и текст)	A. Кошкин (A. Koškin)	67x104	1924?, Москва, Издательство "Уголок Ленина" Серия № 8 Пролеткульта ССР Грузии	на русском, пропагандистский плакат, цитаты Ленина на тему свободы и работы женщин

i.j.	Počátek textu (originál), popis obsahu	autor (originál, přepis do ČJ)	rozměr- cm	datace, místo vydání, vydavatel	poznámka
88	За веру царя и отечество. В Белом штабе - Покайся, мерзавец, ибо приблизился суд божий! Расстрелять этого большевика! (железнодорожный вагон - офицеры в месте с попами пьют и приговорят к смертной казни пролетария)	А.А. Дейнека (A.A. Dejneka)	53x36		на русском, серия против религиозных рисунков, цвет
89	Кто кого? (Пролетарий без бога против буржую с Богом тащит за нитки и играют "театр марионеток")	А.А. Дейнека (A.A. Dejneka)	53x36		на русском, серия против религиозных рисунков, цвет
90	Смычка. В этих яслях поп не подкормится (Женщины с детьми в детском саду и яслях, Пролетарий осматривает если всё в порядке)	А.А. Дейнека (A.A. Dejneka)	53x36		на русском, серия против религиозных рисунков, цвет
91	Жизнь в госпде боге и без бога (Сравнение жизни женщины без бога и с богом - на без бога съезд женцин в каком то зале, с богом мужчина дома мучит женщину)	А.А. Дейнека (A.A. Dejneka)	53x36	1925	на русском, серия против религиозных рисунков, цвет
92	Раба божия и Кандидатка на партию (возможности женщины в современном обществе - женщина в церкви и на партийном собрании)	А.А. Дейнека (A.A. Dejneka)	53x36		на русском, серия против религиозных рисунков, цвет
93	Высшее достижение человеческой культуры на внешнем рынке. »Добрый христианский бог насаждает европейскую культуру среди китайцев. А они не хотят« (китайцы стреляют в капиталистов со Христом)	Д. Моор (D. Moor)	53x36		на русском, серия против религиозных рисунков, цвет
94	Пожертвуйте на белье и мыло для поездов-бань. (рисунок с текстом)	А. А. Левенсон (A.A. Levenson)	41x58	Москва	на русском, плакат с просьбой о помощи проекту поездов-бань служащих солдатам защищающим родину
95	Ленин и диктатура (коллаж и текст)	Центральный Комитет и ИЗО Всероссийского Пролеткульта	132x104	Топо-литография В. Т. У. Москва, "Уголок Ленина", серия № 3	на русском, плакат посвященный прославлению Ленина, цитаты Ленина на тему диктатура
96	Ленин и РКП (коллаж и текст)	Центральный Комитет и ИЗО Всероссийского Пролеткульта	126x97	Издание Пролеткулька С.С.Р. Грузии, "Уголок Ленина", серия № 2	на русском, плакат посвященный прославлению Ленина, цитаты Ленина на тему диктатура пролетариата

i.j.	Počátek textu (originál), popis obsahu	autor (originál, přepis do ČJ)	rozmě- cm	datace, místo vydání, vydavatel	poznámka
97	Кооперация ПРОЛЕТАРИАТА (коллаж и текст)	Центральный Комитет и ИЗО Всероссийского Пролеткульта	114x102	Издание Пролеткульта С.С.Р. Грузии, "Уголок Ленина", серия № 4	на русском, пропагандистский плакат о кооперации между промышленностью и крестьянством, цвет, рванный
98	О Ленине (коллаж и текст)	Центральный Комитет и ИЗО Всероссийского Пролеткульта	105x98	Издание Пролеткульта С.С.Р. Грузии, "Уголок Ленина", серия № 9	на русском, плакат посвященный прославлению Ленина
99	Читай журнал "Наши достижения" отв. редактор М. Горький (фабрика, колесо, рабочие и мужчина читающий журнал)		70x108	1930, Государственное издательство	на русском, рекламный плакат, цвет